



Une nouvelle initiative de l'association bordelaise Sew & Laine ambitionne de mettre en valeur les talents de la filière textile en Aquitaine.

À mi-chemin entre le réseau social et le webdocumentaire, le site Conservatoiretextile.com s'affiche comme participatif et propose une vitrine aux professionnels comme aux amateurs impliqués dans des activités de stylisme, couture, tricot et tout ce qui gravite autour du tissu dans la région.□

« Contrairement à Lyon ou Lille, le territoire aquitain n'a pas d'histoire textile revendiquée, alors même qu'on y trouve des créateurs très innovants et des traditions remarquables, comme le fameux béret basque ou le tissu bayadère des Landes. » Forte de ce constat, la fondatrice de l'association Sew & Laine, Eugénie Da Rocha, a imaginé un outil informatique qui recenserait ces acteurs du textile, recueillerait leur témoignage et mettrait en avant leurs compétences, accessibles en quelques clics.□ □

Des vidéos de présentation□

Soutenu par la Ville de Bordeaux, rapidement rejointe par la Région Aquitaine, le projet a démarré il y a quelques semaines avec un budget de 20 000€ alloué à part égale par les deux collectivités. Ces subventions ont permis à Sew & Laine de créer un site élégant et de commencer la collecte de renseignements. Si les profils créés (gratuitement) sont soumis à

modération, la plateforme est toutefois largement ouverte à tous les talents, sans jugement de valeur, du moment qu'ils répondent à la charte du site. L'originalité réside tout particulièrement dans les vidéos de présentation accompagnant chaque profil : des portraits ou des films plus axés sur le travail des personnes inscrites, qui peuvent les réaliser en toute simplicité avec un smartphone.□

Le projet désormais lancé, l'association Sew & Laine n'a pas l'intention de se tourner les pouces mais compte bien l'étoffer en allant à la rencontre de sa « cible » à l'aide d'une cabine interactive qui lui permettra, dès le second semestre 2014, de collecter du contenu dans toute l'Aquitaine. Eugénie da Rocha espère notamment qu'au-delà des personnes physiques, des marques de vêtements implantées dans la région accepteront de jouer le jeu et de se greffer au projet •□□ **Anne Chaput**

Photo : Nicole, ancienne couturière et propriétaire d'une boutique de prêt-à-porter à Bordeaux, est l'une des premières inscrites sur le site © www.conservatoiretextile.com

www.conservatoiretextile.com