



On parle souvent dans ces colonnes des locomotives festivalières de l'été – Francos, Garorock, Free Music... Mais la côte Atlantique de l'Aquitaine (ancienne formule) n'est pas en reste : en plus du Big Festival de Biarritz, d'énormes scènes se préparent pour l'été. Tour d'horizon.

Honneur au plus proche, avec Arcachon en Scène et trois soirées seulement cette année mais quelles soirées ! Dans l'espace du Vélodrome (21h30 à chaque fois), vont se succéder Johnny Halliday mardi 19 juillet (59,50€), Francis Cabrel mercredi 27 juillet (45,50€) et, le lundi 1er août, les enfants chéris du pays, Fréro Delavega – à un tarif de 35,50€ qui fait que les places s'arrachent vite (plus qu'un petit millier), avis aux amateurs !

Plus au nord, dans leur Médoc chéri, c'est le stade de Lacanau que M'A Prod' et l'asso Reggae Sun Ska ont choisi pour une soirée du samedi 30 juillet qui, là encore, ne devrait pas tarder à afficher complet avec son tarif hyper-light (23,80€) : les filles de L.E.J., alias Lucie, Elisa et Juliette, ont connu un succès fulgurant grâce à leurs reprises sur le Web et, désormais, elles tournent partout à guichet fermé, comme début avril au Rocher de Palmer (où on les reverra en novembre).

D'une arène à l'autre

En descendant vers le sud, cette fois, on pourra filer d'une arène à une autre, en quête de ce qu'on ne trouve pas facilement ailleurs. Ainsi, Louane, vendredi 8 juillet aux arènes de Saint-Vincent-de-Tyrosse (35-38€), dans les Landes, pour sa seule date dans le secteur avec les Francos.

Dans les Pyrénées-Atlantiques, les arènes de Bayonne sortent le grand jeu en juillet cette année : Nekfeu mardi 5 (38-43€), Kendji Girac samedi 9 (40-55€), Maître Gims dimanche 17 (40-50€)... Mais le plus rare de tous, c'est l'éternel Jean-Michel Jarre : trois dates cet été seulement avec Montreux et Nîmes. À Bayonne ce sera le 13 juillet (56,50-78,50€).

Big et « Happy »

Last but not least, le Big Festival de Biarritz, qui a vu arriver du renfort de poids dans son équipe avec Christian Alex, le programmateur des Eurockéennes de Belfort. Déjà, le festival tenait du très lourd pour sa 8e édition, du 9 au 17 juillet, avec la seule date européenne de The Prodigy avec le Dour Festival belge, assorti le même soir (vendredi 15, 50€) au Stade Aguilera des Kills et des Libertines, excusez du peu... Déjà, la soirée du samedi 16 (50€) avait fière allure avec Feu ! Chatterton, les Casseurs Flowteurs et surtout l'une des quatre dates françaises des Chemical Brothers. Mais comme si cela ne suffisait pas, Biarritz a rajouté dernièrement par-là-dessus Monsieur « Happy », Pharrell Williams, qu'on ne verra sinon qu'aux Vieilles Charrues et au Festival de Carcassonne.

Quant au reste de la programmation, dans la "Big Boîte" de la Halle Iraty, elle est tout aussi costaute : Ellen Allien, Club Cheval, Vitalic, Derrick May, Worakls, Salut C'est Cool... et on en passe une tripotée ! Le pass pour la totale est en vente en ligne en durée limitée à 120-130€... À bon entendeur ! •

Sébastien Le Jeune

Réservations via les réseaux habituels, sauf le Big : www.bigfest.fr

Photo : Pharrell Williams détrônerait presque les Prodigy de la tête d'affiche du Big Festival de Biarritz. En Une, Jean-Michel Jarre, 40 ans après « Oxygène », illuminera la nuit bayonnaise en juillet. © DR