

Certains d'entre vous ont peut-être tenté de coller sa trombine sur le visuel de «□ Tutti□», l'événement organisé par l'Opéra samedi. Nous, oui, et ça rend pas terrible. Le mieux, pour avoir sa tête en photo au milieu du Choeur de l'Opéra, c'est d'être de la partie□! En effet, Tutti, c'est un grand rendez-vous gratuit et sans inscription où chacun pourra donner de la voix.

Et ce, aux côtés de quatre solistes internationaux – Elza van den Heever, Jennifer Holloway, Issachah Savage et Paul Gay – et de 450 chanteurs pros et amateurs (le chœur d'enfants du Labo de la voix, les amateurs du Conservatoire et de la Fondation Orange à Pessac, les jeunes actifs de Crescendo, les étudiants de Bordeaux III). Et pour accompagner tout ce petit monde, l'ONBA avec Paul Daniel himself à la baguette.

Rendez-vous est donné à 19h30 pour la répétition publique, place de la Comédie, pour une entrée en scène, toujours sur la place, à 21h. 

La "chanson" ? Tout le monde la connaît, c'est notre hymne européen, « L'Ode à la joie », le fameux thème du 4e mouvement de la 9e de